

B.A. Semester-II Examination, 2022-23**MUSIC [Programme]****Course ID : 20518 Course Code : AP/MUS/201/C-1B****Course Title : History of Indian Music**

Time : 2 Hours

Full Marks : 40

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের মান নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

- ১। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও: $2 \times 5 = 10$
- ক) 'রাগ তরঙ্গিনী' গ্রন্থটি কার লেখা? গ্রন্থটি কোন ভাষায় লেখা?
- খ) মঙ্গল গীতি কাকে বলে?
- গ) 'সংগীত পারিজাত' গ্রন্থটির রচনাকার কে এবং গ্রন্থটি কত খ্রীষ্টাব্দে রচিত হয়?
- ঘ) রাজা মানসিংহ তোমর কোথাকার রাজা ছিলেন? তার রচিত গ্রন্থটির নাম কি?
- ঙ) সদারঙ্গের আসল নাম কি? খেয়াল গানের প্রতিষ্ঠাতা হিসাবে কার নাম বলা হয়?
- চ) খেয়াল গান প্রধানত কয় প্রকার ও কি কি?
- ছ) বাংলায় টপ্পা গানের প্রবর্তন কে করেন?
- জ) স্বামী হরিদাস কত খ্রীষ্টাব্দে কোথায় জন্মগ্রহণ করেন?

- ২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: $5 \times 8 = 20$
- ক) দেশী সংগীত সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- খ) কীর্তনের ক্রমবিকাশ সম্পর্কে যা জান লেখ।
- গ) জীবনী লেখ - (১) আমীর খসরু অথবা (২) রামনিধি গুপ্ত
- ঘ) চতুদশী প্রকাশিকা গ্রন্থটি সম্পর্কে যা জান লেখ।
- ঙ) খেয়াল গান সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- চ) সিন্ধু সভ্যতার যুগের সঙ্গীত নিয়ে আলোচনা করো।
- ৩। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও: $10 \times 1 = 10$
- ক) ধ্রুপদ গানের উৎপত্তি, ক্রমবিকাশ এবং গায়ন পদ্ধতি সম্পর্কে বিশদে আলোচনা করো।
- খ) 'সঙ্গীত রত্নাকর' গ্রন্থটি কার লেখা? গ্রন্থটির অধ্যায়গুলি সম্পর্কে বিশদে লেখ।